

ББК 76.1

Ю.В. Тимофеева

**Книжная культура сельского населения
Западной Сибири конца XIX – начала XX в.:
историография вопроса**

Yu.V. Timopheeva

**Book-Culture of Rural People Living in Western Siberia
at the End of the XIXth – the Beginning of the XXth Centuries:
Historiography of the Problem**

Рассматриваются взгляды отечественных исследователей на книжную культуру сельского населения Западной Сибири конца XIX – начала XX в., прежде всего на ее основные элементы – книгораспространение и круг чтения. Определяется степень изученности темы, выявляются лакуны для дальнейших исследований.

Ключевые слова: книжная культура, книгораспространение, книжная торговля, круг чтения, лубочная литература.

В жизни любого цивилизованного общества большую роль играет книжная культура, которая одновременно является и средством, и результатом развития общества, а потому заслуживает глубокого и всестороннего изучения.

В досоветское время началось исследование читательских интересов народа, в основном проживающего в европейской части России. У истоков этого важного начинания стоял Н.А. Рубакин [1–3]. Он обратил внимание на значительное преобладание в круге чтения религиозной литературы, дал крайне негативную оценку лубочной литературе, отнес ее к разряду наиболее читаемой низами общества, отметил отсутствие хорошей книги для народа. Для этого периода присуще использование термина «народный читатель», который, несомненно, был более широким по охвату, чем термин «сельский читатель», а потому его характеристики далеко не всегда были приемлемы для изучения читателей-селян.

В конце XIX в. началось изучение круга чтения крестьян Сибири, но только восточной ее части. Читательские же интересы, как и остальные элементы книжной культуры сельского населения Западной Сибири, на этом этапе специально не изучались.

В советский период развития историографии, вплоть до 1970-х гг., внимание к книжной культуре было ослаблено. Особого внимания среди работ этого времени заслуживает монография М.В. Муратова, исследовавшего книгоиздание и книгораспространение в России на рубеже XIX–XX вв. [4]. Однако книга Муратова и другие крупные труды по истории книжной культуры опирались на материалы Европейской

Different views of Russian investigators on book-culture of rural West-Siberian people are represented in the article. First of all the main elements of the book-culture are examined: delivering of books on the territory of Western Siberia and circle of rural people's reading. The theme's researching level and the possibilities for future investigators are defined in the article.

Key words: book-culture, delivering of books, book trade, circle of reading, cheap print (luboc-books).

России, на основании которых делались выводы, распространяемые на всю страну [5, с. 419–425].

Развитие книговедческих исследований в 1970-е гг. было связано с именами двух выдающихся отечественных ученых: А.В. Блюма и И.Е. Баренбаума, сфера интересов которых, как правило, ограничивалась рамками все той же Европейской России, даже в тех случаях, когда речь шла о провинциальном читателе. Среди их многочисленных работ для нашей темы большое значение имеют те, в которых речь идет о крестьянском читателе рассматриваемого периода. В одной из таких статей А.В. Блюм дает оценку литературе, напечатанной издательством «Посредник» для народа, характеризует народного читателя, его книжные предпочтения [6, с. 62–76]. И.Е. Баренбаум, подводя итоги изучения истории русского читателя, указывает на некоторые элементы круга чтения крестьян [7, с. 8]. Исследовательская литература по сибирской книжной культуре не отличалась широтой и многообразием. Среди работ, посвященных непосредственно книжной культуре Западной Сибири, стоит отметить статьи таких авторов, как П.Д. Войтик и В.В. Кучер [8–9]. Но их работы носили узкотематический характер.

Целенаправленное и систематическое изучение книжной культуры Сибири началось в 1980-х гг. В значительной мере этому способствовало образование в 1987 г. сибирского книговедческого центра при Государственной публичной научно-технической библиотеке (ГПНТБ) СО АН СССР, в рамках которой стала более активно и плодотворно проводиться исследовательская и издательская работа.

В этот период вопросы книготорговли изучал Л.П. Бердников, местом приложения исследовательских интересов которого стал преимущественно Красноярский край и Восточная Сибирь в целом [10]. Вопрос о круге чтения западносибирских крестьян рассматривался лишь фрагментарно. Упоминание о некоторых его элементах можно найти в статье М.Г. Прониной [11, с. 47].

В постсоветский, современный период в фундаментальных трудах по истории книги, издаваемых в столице, по-прежнему отсутствуют сколько-нибудь представительные сведения о книгораспространении и читателе в Западной Сибири, а порой и в Зауральском регионе в целом [12–14]. Тем не менее необходимо отметить труды А.И. Рейтблата, который обстоятельно и тонко характеризует читательскую аудиторию России и литературу, предложенную ей или востребованную ею [15–16].

Обобщенным трудом по истории становления и развития книжной культуры нашего региона стала многотомная коллективная монография «Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока», подготовленная сибирскими книговедами и историками [17–18]. В данной работе провинциальная книжная культура рассматривается в качестве закономерной и значимой составляющей общероссийского книжного дела. Хотя ее авторы Сибирский регион рассматривают как целое, опираются они преимущественно на материалы Восточной Сибири. Например, в главах, посвященных кругу чтения, доминируют ссылки на источники и литературу, отражающие читательские интересы крестьян Восточной Сибири как изученные в большей мере. В целом же очерки, созданные на большом эмпирическом и теоретическом материале, позволяют увидеть не только общую картину книжной культуры Сибири, но и некоторые ее важные и интересные детали, а также проследить динамику ее развития.

Со временем все больше становилось региональных исследований, в некоторых из них ставились проблемы чтения крестьян непосредственно Западной или Восточной Сибири, распространения книг на этих территориях. Так, некоторые аспекты круга чтения упоминаются в работах Н.Ф. Иванцовой и А.А. Чиркова [19, с. 29].

Большой интерес для нашей темы имеют труды К.Е. Зверевой и В.А. Зверева, которые наиболее полно обрисовали круг чтения сибирского крестьянства второй половины XIX – начала XX в., его внешние контуры и внутреннюю структуру [20–24]. В работах этих историков содержится богатый фактический материал по кругу чтения, домашним библиотекам крестьян, в основном все же восточносибирских. Эти исследователи определили основные направления эволюции читательских предпочтений селян в период с 80-х гг. XIX в. до 1917 г. Они не только указали на

важность выяснения соотношения объективных и субъективных факторов, определявших круг чтения сибирских крестьян, но и в определенной мере приступили к освещению этого вопроса. К.Е. Зверева и В.А. Зверев отметили неуклонный рост потребности крестьянства в чтении в указанный период, придя к этому заключению на основе анализа широкого круга источников, и выявили факторы, обусловившие этот процесс.

Интересные факты из круга чтения и читательских потребностей приводит Н.В. Елизарова [25, с. 255–262]. Она, как и большинство исследователей, приходит к выводу о влиянии многих факторов на читательские интересы сибиряков и их реализацию. Разрозненные сведения о книгораспространении в западносибирской деревне содержатся в работах С.В. Козлова [26, с. 73].

М.М. Громько и А.В. Буганов выявили связь между содержанием распространяемой продукцией и распространителем, как отдельной личностью, так и целой организацией. По их мнению, «книгоноши-офени, устроители библиотек и организаторы публичных чтений ориентировались на уже сложившиеся вкусы и интересы народа» [27, с. 415]. Правда, данный вывод был сделан учеными на основании изучения читателей и чтения европейской части России. Поставленную проблему нельзя считать решенной ни на сибирском, ни на общероссийском материале. Вопрос о том, что было определяющим – читательские интересы крестьян или ассортимент печатной продукции у книготорговцев, – до сих пор остается открытым. Может быть, это взаимовлияние читательских предпочтений и предлагаемого товара было равнозначным. Выявление связей между спросом и предложением на рынке, между наличием и содержанием литературы – одно из возможных направлений будущих исследований. Раскрытие сущности этих отношений на провинциальном уровне позволит дополнить общероссийскую историю книжной культуры крестьянства.

В историко-книговедческих диссертационных исследованиях встречаются лишь фрагментарные упоминания о каких-либо сторонах отдельных элементов книжной культуры сельского населения Западной Сибири. Так, А.Г. Минаков дал небольшой обзор читательских предпочтений крестьян за период 1908–1917 гг. [28, с. 16]. Он выделил некоторые тенденции в их развитии, в том числе постоянно возрастающий интерес данной категории читателей к познавательной литературе, посвященной аграрному вопросу [28, с. 16–17]. Назвал и несколько каналов распространения книги в Сибири, но без выделения особых характеристик этого процесса применительно к сельской местности.

Отдельные труды Е.А. Дегальцевой, О.П. Цысь, Д.И. Попова, Г.А. Бочановой, К.В. Фадеева, А.А. Валитова затрагивают роль различного рода обществ,

организаций, должностных лиц в развитии книжной культуры Сибири [29–37]. В них рассматривается вклад этих структур в распространение школьного образования. Их участие в организации библиотек, устройстве народных чтений лишь обозначается авторами и иногда иллюстрируется несколькими яркими примерами, преимущественно из городской жизни.

Итак, ученые выявили основные тенденции в развитии читательских интересов крестьянства России и сформулировали аргументированные выводы о первоначальном доминировании в чтении крестьянлубочной и религиозной литературы, затем – беллетристики, растущем интересе к познавательной, научно-популярной, политической литературе и периодике. Историки и книговеды обратили внимание на связь читательских интересов с социально-политическим, экономическим и культурным развитием страны. Тем самым в исследованиях были представлены круг чтения сельского населения, степень популярности, востребованности и значимости различной по содержанию литературы, входящей в него. Отмечено поступательное движение книгораспространения, набиравшее силу в начале прошлого столетия, определены пути проникновения печатной продукции в крестьянскую среду, рассмотрены источники формирования книжных фондов сельских библиотек, признанных важным каналом приближения литературы к читателю.

Однако большинство работ с перечисленными результатами исследований посвящено книгораспространению и читательским интересам сельского населения Европейской России, хотя выводы распространяются на всю страну. Последнее было и остается характерной чертой работ столичных книговедов и историков. В связи с этим встает правомерный вопрос о соответствии выводов, сделанных на общероссийских материалах, тем тенденциям и направлениям, которые были свойственны развитию книжной культуры западносибирского села. Этот вопрос до сих пор остается открытым. Решить его можно только на основе значительного фактического материала с привлечением большого числа источников и исследовательской литературы, характеризующих непосредственно указанный регион.

Что касается региональных исследований, то значительная их часть охватывает Сибирь в целом, без выделения ее западной и восточной частей. Авторы этих работ опираются, как правило, на данные по Восточной Сибири и прежде всего бывшей Иркутской губернии, опять же распространяя выводы на западную часть региона без учета ее специфики. Если и предпринимались попытки выявить особенности книжной культуры на востоке России, то опять же в рамках всей Сибири. На практике речь идет преимущественно не о самих этих особенностях, которые, как правило, сводятся к более медленным темпам развития,

а о факторах, сформировавших подобное положение дел: 1) огромной территории; 2) неразвитости путей сообщения; 3) отсутствии земств в Сибири; 4) более низком уровне грамотности населения по сравнению с европейской частью страны.

Незначительная доля трудов, посвященных непосредственно Западной Сибири, не создает полной и глубокой картины книжной культуры селян данного региона, а только вносит несколько штрихов в ее характеристику. В большей части этих работ рассматривается книжная культура населения западносибирских городов, преимущественно книгоиздание, книжная торговля и библиотеки в городах Томской и Тобольской губерний.

Вследствие этого книжная культура селян Западной Сибири оказалась исследована в меньшей степени. Дальнейшей разработки требуют такие важные вопросы темы, как детализация круга чтения и его модернизация; особенности читательских интересов различных социальных, возрастных, территориальных, гендерных групп крестьянства; специфика читательских интересов и возможностей крестьянства Западной Сибири по сравнению с соседними восточными регионами и Европейской Россией, а также с городскими слоями в самой Западной Сибири; место печатной продукции в ряду других источников информации, необходимой крестьянам; место чтения в досуге крестьян; соотношение спроса и предложения на печатную продукцию, его влияние на содержание читаемой и распространяемой литературы; развитие традиционных и становление новых путей книгораспространения; роль различных обществ, организаций, государственных структур, отдельных личностей в развитии книжной культуры. Важными задачами являются расширение источниковедческой базы изысканий по данной теме, включение новых источников в исследовательский оборот, на основании этого – значительное пополнение фактической стороны исследований. Интересная и имеющая большую важность для осмысления социокультурных процессов, происходивших в стране на рубеже XIX–XX вв., проблема использования печатной продукции крестьянами, роли книг в жизни селян поставлена В.А. Зверевым, но не решена до сих пор, хотя им были четко сформулированы вопросы, которые могли бы лечь в основу такого исследования [38, с. 4–48].

Таким образом, изучение книжной культуры Западной Сибири – уже оформившееся направление в исторических и книговедческих исследованиях. Однако, несмотря на десятки работ по данной теме, опубликованных только за последние два десятка лет, вопросов, стоящих перед исследователями, не стало меньше. Наоборот, их количество даже возросло, так как при решении одних задач встают новые, что расширяет горизонт научных интересов. Поэтому исследование данной проблемы можно с уверенностью

считать направлением перспективным и важным для понимания хода общероссийской и региональной сибирской истории. Поставленный круг вопросов не является исчерпывающим. Это лишь вехи на пути

создания целостной картины книжной культуры сельского населения в Западной Сибири конца XIX – начала XX в., воссоздание которой должно стать целью специального исследования.

Библиографический список

1. Рубакин Н.А. К характеристике читателя и писателя из народа // Северный вестник. – 1891. – №4.
2. Рубакин Н.А. Книжный поток: факты и цифры из истории книжного дела в России за последние 15 лет // Русская мысль. – 1903. – №3, отд. 2; №12, отд. 2; 1904. – №4, отд. 3.
3. Рубакин Н.А. Этюды о русской читающей публике. – СПб., 1895.
4. Муратов М.В. Книжное дело в России в XIX и XX вв.: очерк истории книгоиздательства и книготорговли 1800–1917 гг. – М.; Л., 1931.
5. 400 лет русского книгопечатания: русское книгопечатание до 1917 г. – М., 1964.
6. Блюм А.В. Издательство «Посредник» и его читатели // История русского читателя. – Вып. 3. – Л., 1979.
7. Баренбаум И.Е. Некоторые итоги изучения истории русского читателя (по материалам «Истории русского читателя») // История русского читателя. – Вып. 70. – Л., 1982.
8. Войтик П.Д. Из истории народных чтений в Западной Сибири [1861–1913 гг.] // Сб. науч. тр. ГПНТБ СО АН СССР. – Вып. 20. – Новосибирск, 1975.
9. Кучер В.В. Распространение легальной массовой социально-политической литературы в западносибирской деревне в годы Первой русской революции // Книга в Сибири XVII – начала XX вв. – Новосибирск, 1980.
10. Бердников Л.П. Книготорговля в Сибири во второй половине XIX в. // 200 лет книгопечатания в Сибири. – Новосибирск, 1988.
11. Пронина М.Г. Общество содействия устройству сельских бесплатных библиотек-читален в Томской губ. // Книжное дело Сибири и Дальнего Востока в XIX–XX вв. – Новосибирск, 1986.
12. История книги / под ред. А.А. Говорова, Т.Г. Куприяновой. – М., 2001.
13. Книга в России, 1881–1895 гг. / под общ. ред. И.И. Фроловой. – СПб., 1997.
14. Книга : энциклопедия / гл. ред. В.М. Жарков. – М., 1998.
15. Рейтблат А.И. От Бовы к Бальмонту: очерки по истории чтения в России во второй половине XIX в. – М., 1991.
16. Рейтблат А.И. Как Пушкин вышел в гении: историко-социологические очерки о книжной культуре Пушкинской эпохи. – М., 2001.
17. Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока. – Т. 1: Конец XVIII – середина 90-х гг. XIX в. – Новосибирск, 2000.
18. Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока. – Т. 2: Конец XIX – начало XX вв. – Новосибирск, 2001.
19. Иванцова Н.Ф., Чирков А.А. Просветительская деятельность российской крестьянской общины в начале XX в. // Культура. Образование. Духовность. – Бийск, 1999. – Ч. 1.
20. Зверев В.А. Анкета А.С. Пругавина о читателе и чтении в Сибири второй половины XIX в. // Вторые Макушинские чтения. – Томск, 1991.
21. Зверев В.А. Крестьянский читатель в Сибири 1860–1879 гг. // Четвертые Макушинские чтения. – Новосибирск, 1997.
22. Зверев В.А. Региональные условия воспроизводства крестьянских поколений в Сибири (1861–1917 гг.). – Новосибирск, 1998.
23. Зверев В.А., Зверева К.Е. Школьные библиотеки в сибирской деревне конца XIX – начала XX вв. // Книга в Сибири (конец XVIII – начало XX вв.). – Новосибирск, 1989.
24. Зверева К.Е., Зверев В.А. Круг чтения крестьянства Сибири в период капитализма (80-е гг. XIX в. – 1917 г.) // Распространение книги в Сибири (конец XVIII – начало XX вв.). – Новосибирск, 1990.
25. Елизарова Н.В. Читательские потребности сибиряков в условиях социальных конфликтов в начале XX в. // Социальные конфликты в истории России. – Омск, 2006.
26. Козлов С.В. Книжная торговля в Сибири в годы Первой русской революции // Вестник Омск. гос. ун-та. – 1999. – №1.
27. Громько М.М., Буганов А.В. О воззрениях русского народа. – М., 2000.
28. Минаков А.Г. Книжное дело Сибири в 1908–1917 гг. : автореф. дис. ... канд. ист. наук. – Новосибирск, 1996.
29. Дегальцева Е.А. Общественные неполитические организации Западной Сибири (1861–1917 гг.). – Бийск, 2002.
30. Цысь О.П. Православные общественно-религиозные организации Тобольской епархии во второй половине XIX – начале XX вв.: автореф. дис. ... канд. ист. наук. – Екатеринбург, 2003.
31. Попов Д.И. Культурно-просветительные общества и сибирская деревня в конце XIX – начале XX вв. // Сибирская деревня: история, современное состояние, перспективы развития. – Омск, 2004. – Ч. 2.
32. Попов Д.И. Просветительно-благотворительные общества в образовательном пространстве Сибири в конце XIX в. // Степной край Евразии : V Междунар. науч. конф. – Омск, 2007.
33. Бочанова Г.А. Попечительства о народной трезвости в Западной Сибири (конец XIX – начало XX вв.) // Сибирь в XVII–XX вв.: демографические процессы и общественно-политическая жизнь. – Новосибирск, 2006.
34. Фадеев К.В. Народное образование на селе в конце XIX – начале XX вв. (на материалах Томской губ.) // Сибирская деревня: история, современное состояние, перспективы развития. – Омск, 2006. – Ч. 2.
35. Фадеев К.В. Правительственная политика в деле народного образования на селе в начале XX в. (на материалах Томской губ.) // Сибирская деревня: история, современное состояние, перспективы развития. – Омск, 2008. – Ч. 2.

36. Валитов А.А. К вопросу о деятельности обществ трезвости в Тобольской губ. в конце XIX – начале XX вв. // Зыряновские чтения. – Курган, 2004.

37. Валитов А.А. Основные направления и формы работы общественных объединений Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX вв. // Менделеевские чтения – 2007. – Тобольск, 2007.

38. Зверев В.А. Роль книги и периодической печати в жизни крестьянства эпохи капитализма (к постановке проблемы) // Книга и книжное дело в Сибири: история, современность, перспективы развития (к 200-летию сибирского книгопечатания). – Новосибирск, 1989.